

RECIKLENSTEIN. Creación de títeres con material reciclado

Grupo reducido: mínimo 8 – máximo 15 participantes.

Monitor: Oscar Buyo.

Horario: de 18:00 a 21:00 lunes y miércoles.

Fechas: del 28 de abril al 31 de Mayo.

Duración: 30 horas.

Coste: 90 €.

Información, inscripción y matrícula: Ateneo Cultural “El Albéitar (12 a 14 y de 19 a 20 h.). Teléfono: 987 291634.

Taller: Recíclenstein es una propuesta para la realización de títeres con desechos, planteando soluciones a la escasez de medios en estos tiempos de crisis y a la gestión de residuos, transformándolos en recursos.

Partiendo de técnicas y herramientas sencillas elaboraremos diversas criaturas, que como Frankenstein, nacen a partir de elementos recuperados, y que serán aptas para desarrollar posteriormente labores lúdicas, educativas, medioambientales, teatrales, etc. Así estos materiales que descartamos cada día (papel, periódicos, ropa, etc), con la chispa de nuestra imaginación, volverán a cobrar vida.

Contenidos: en el plano teórico expondremos brevemente en que consiste el Reciclaje Creativo. También nos adentraremos en algunos aspectos básicos del mundo de los títeres: definición, origen, tipos, aspectos a analizar en su diseño, etc. Es este un curso eminentemente práctico, por lo que pasaremos de manera inmediata a crear nuestras criaturas con diferentes materiales recuperados. Las actividades están organizadas en función de las técnicas de manipulación de los títeres construidos y ordenadas gradualmente en cuanto a la dificultad en los procesos de elaboración. Así construiremos muppets, guiñoles, títeres de varillas, teatrillos de siluetas y buscaremos la expresividad en objetos encontrados.

Oscar Buyo: apasionado del Reciclaje Creativo trabaja desde hace 10 años con diversos materiales recuperados en la realización de objetos con fines artísticos y/o funcionales.

En el 2005 funda Reciclando, Asociación estatal para la difusión del Reciclaje Creativo con sede en León.

Ha participado en diversas muestras colectivas como las organizadas por Drapart en Barcelona, Basurama en Valdemoro (Madrid), Restcyclingart en Berlín o Art Point M. en Roubaix, Francia.

Actualmente alterna la creación con la actividad educativa desde la Asociación Reciclando, impartiendo cursos monográficos para diversas entidades. También gestiona la web www.reciclando.eu